

ڈاکٹر غلام عباس گوندل

لیکچرر، شعبہ اُردو، یونیورسٹی آف سرگودھا

کیٹلر کی قواعد: کچھ نئی دریافتیں

Dr. Gulam Abbas Gondal

Lecture, Department of Urdu

University of Sargodha

Ketelaar's Grammar: Some New Discoveries

Jean Josua Ketelaar (1659-1718) was the first grammarian of Urdu language. His book "Instructie Ofte Onderwijsinghe Der Hindoustaanse en Persiaanse..." was written in 1698 in Dutch language but there were too many misconceptions about his work. In Urdu it is generally considered that it was written in Latin and some words are in Hindustani script. It is considered a book of grammar but it contains a fair portion of vocabulary too. In the same way it is believed that its only manuscript is present in Royal Archives Hague. But now it is time to correct the record, especially in Urdu. Now at least three manuscripts of this book have been discovered and modern technology and internet have put them in easy access. This article discusses the whole historical development about the search and discoveries of more than three hundred years.

اردو قواعد نویسی کے آغاز اور ارتقا کے بارے میں کئی مسائل تاحال حل طلب ہیں۔ ان میں سے ایک سوال اردو قواعد کی اولین کوشش کا بھی ہے۔ کم از کم اردو خوان طبقے کے لیے اس ضمن میں جامع اور مستند معلومات کا فقدان ہے۔ مولوی عبدالحق کی 'قواعد اردو' کے مقدمے میں جان جوٹوا کیٹلر کو اردو کا پہلا قواعد نویس قرار دیا گیا لیکن اصل مخطوطے تک رسائی نہ ہونے کے سبب اسی مقدمے سے کئی غلط فہمیاں پھیل گئیں۔ مولوی عبدالحق کے بعد اردو محققین نے زیادہ تر اسی مقدمے پر اکتفا کیا۔ ڈاکٹر ابوالیث صدیقی اور سلیم الدین قریشی نے ایک دو جگہ پر ریکارڈ درست کرنے کی کوشش کی لیکن چند اشاروں کے سوا کچھ پیش نہ کیا۔ اس پس منظر میں دو مقالے تیار کیے گئے ہیں۔ پہلا مقالہ 'کیٹلر کی قواعد: کچھ نئی دریافتیں' کے عنوان سے ہے۔ اس میں کیٹلر کے حالات

زندگی کا مختصر جائزہ پیش کیا جائے گا اور اس کی قواعد کی ابتدائی اطلاعات سے لے سنہ ۲۰۱۱ء تک کی تحقیقات کا تاریخی جائزہ لیا جائے گا۔ دوسرا مقالہ ”کیٹلر کی لغت و قواعد: موضوعاتی مطالعہ“ کے عنوان سے ہے جس میں اس کتاب کا موضوعاتی مطالعہ پیش کیا جائے گا اور اس قواعد کے بارے میں ان اعتقادی شکل اختیار کر لینے والی غلط فہمیوں کا ازالہ کیا جائے گا۔

کیٹلر کا تعارف:

کیٹلر کا پورا نام جین جوشوا کیٹلر (Jean Josua Ketelaar) ہے۔ یہ پولینڈ کے شہر ڈانزک (Danzig) کے نزدیکی قصبے الینگ (Elbing) میں ایک جلد ساز کے گھر میں 1659ء میں پیدا ہوا۔ اس کے والد نے اسے (Johann Schwechausen) نامی ایک جلد ساز کے پاس تربیت کے لیے چھوڑ دیا۔ وہاں اس پر چوری کا الزام لگا۔ اس نے تادیب سے بچنے کے لیے ڈانزک کا رخ کیا۔ وہاں ایک اور جلد ساز کے ہاں ملازم ہوا۔ وہاں اپنے استاد کو زبردستی لیکن ایک دو اساز کے بروقت پہنچ جانے کے سبب اس کی جان بچ گئی۔ وہاں سے وہ شک ہوم (جرمنی) کو بھاگا۔ اپنے نام کو جرمن تلفظ (Ketelaar) میں ڈھالا۔ ۱۶۸۲ء میں ایسٹ انڈیا کمپنی میں شپ مین کے طور پر ملازم ہو گیا۔ وہ بٹاویا (جکارتہ) کے راستے ممبئی کے شمال میں سورت کی بندرگاہ پر پہنچا۔ یہاں وہ کمپنی میں کلرک ہوا اور بعد ازاں ترقی کر کے ۱۶۸۷ء میں اسٹنٹ اور ۱۶۹۶ء اسٹنٹ سے کھاتہ دار (Bookkeeper) ہوا۔ بعد ازاں احمد آباد میں نائب ناظم تجارت اور ۱۷۰۰ء میں آگرہ میں ناظم تجارت مقرر ہوا۔

اگلے برس وہ جونیر مرچنٹ بن گیا۔ ۱۷۰۵ء میں کافی کی خریداری کی غرض سے یمن کے شہر المحا (Mochaw) کا تجارتی سفر کیا۔ اس سفر میں اسے فرانسیسی بحری ڈاکوؤں کا سامنا کرنا پڑا لیکن وہ کامیاب لوٹا۔ بٹاویا (جکارتہ) میں اسے سراہا گیا۔ اس نے عرب ممالک کا دوسرا سفر ۱۷۰۷ء میں کیا۔ اس بار وہ تجارتی مشن کا سربراہ تھا۔

کیٹلر کی سفارت کاری:

۱۷۱۱ء میں اسے مغل دربار میں سفارت کار مقرر کیا گیا۔ وہ سورت سے ۸ فروری ۱۷۱۱ء کو روانہ ہوا۔ ۱۷۱۲ء میں جب سفارتی امور کسی مثبت نتیجے کے قریب تھے تو بہادر شاہ کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد مغل شہزادوں کی لڑائیوں کی وجہ سے حالات خراب ہو گئے لیکن کیٹلر نے بہادر شاہ کے جانشین جہاں دار شاہ سے رابطہ جاری رکھا اور آخر کار اس سے خاطر خواہ مراعات کا فرمان حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ کیٹلر ۷ فروری ۱۷۱۳ء کو واپس سورت پہنچا۔ ادھر جہاں دار شاہ کو فرخ سیر اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھوں ۱۰ جنوری ۱۷۱۳ء کو شکست ہو گئی۔ یوں سورت پہنچنے سے پہلے ہی حاصل کردہ مراعات کا فرمان بے اثر ہو گیا۔ اس سفارت کاری پر بہت رقم اور تحائف صرف ہوئے تھے اس لیے کیٹلر کو حکومت کی جانب سے سخت سست بھی کہا گیا۔ وہ ایک ذہین انسان تھا اور ذولسانی تربیت کا حامل تھا اس لیے مختلف مشرقی ممالک میں سفارت کاری کے لیے موزوں تھا۔ اسی بنیاد پر ۱۷۱۵ء میں اسے ایران میں سفیر بنا کر بھیجا گیا۔ ۱۲ مئی ۱۷۱۸ء کو بندر عباس میں فوت ہوا اور وہیں مدفون ہے۔

کیٹلر کی لغت و قواعد نویسی:

کیٹلر ایک ذہین شخص تھا جس نے ایک مجرم کے طور پر عملی زندگی کا آغاز کیا لیکن اپنی ذہانت اور محنت کے بل بوتے پر مجرم سے

ملازم، منتظم، تاجر، ماہر لسانیات اور سفارت کار بنا۔ اس کا زبان دانی کا ہنر ایک ایسا ہنر تھا جو اس کے ہر منصب پر فائز ہونے کا ایک سبب رہا۔ وہ ڈچ اور جرمن تو پہلے ہی جانتا تھا۔ ہندوستان آ کر ہندوستانی اور فارسی سے اس قدر واقفیت ضرور حاصل کی کہ اس وقت لغت اور قواعد کی ایک کتاب لکھنے کے قابل ہوا جب اس کے سامنے کوئی مثال موجود نہیں تھی۔ جان جوشوا کیپلر کی کتاب کا عنوان یہ ہے: ۳

Instructie Ofte Onderwijsinghe Der Hindoustaanse en Persiaanse talen naven hare declinate en Conjugatie, als mede hollandse maat en gewigten mitsgaders beduijdingh vergeleykinge, der hindoustaanse med de eeniger moorse namen etca.

(ہدایت یا تعلیم زبان ہندوستانی و فارسی مع ان کی تصریف و مطابقت فعل نیز ہندوستانی اور ڈچ پیمانوں اور اوزان کا موازنہ اور چند مسلمان ناموں کے معانی۔)

اردو خوان طبقہ کو کیپلر کی قواعد نویسی کی پہلی اطلاع مولوی عبدالحق ان الفاظ میں دیتے ہیں:

”جہاں تک تحقیق کی گئی ہے، اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ پہلا یورپین جس نے ہندوستانی کے قواعد لکھے وہ جان جوشوا کیپلر تھا۔ جو پریشا کے شہر ایل جنجن میں پیدا ہوا۔ مذہب میں یہ لوتھر کا پیرو تھا۔ یہ شخص شاہ عالم بادشاہ (۱۷۰۸ء-۱۷۱۲ء) اور جہاں دارشاہ بادشاہ (۱۷۱۲ء) کے دربار میں بطور ڈچ سفیر کے حاضر ہوا۔ ۱۷۱۱ء میں وہ ڈچ ایسٹ انڈیا کمپنی کا ناظم تجارت بہ مقام سورت مقرر ہوا۔ وہ لاہور سے آتے اور جاتے وقت براہِ دہلی آگرے سے گزرا لیکن یہ بالیقین نہیں کہا جاسکتا کہ وہ وہاں ٹھہرا بھی کہ نہیں۔۔۔ اس نے ہندوستانی زبان کے قواعد اور لغت پر کتاب لکھی جو سنہ ۱۷۴۴ء میں ڈیوڈیل نے چھاپ کر شائع کی۔ قیاس یہ ہوتا ہے کہ یہ کتاب اس نے ۱۷۱۵ء کے لگ بھگ تالیف کی ہوگی۔ یہ کتاب لیٹن زبان میں ہے لیکن ہندوستانی الفاظ اور عبارتیں رومن حروف میں ہیں۔ البتہ حروف کے پیڑوں میں ہندوستانی الفاظ یعنی لکھے ہیں اور الفاظ کا املا ڈچ زبان کے طریقے پر ہے۔ ایک بات اس قواعد میں قابل لحاظ یہ ہے کہ حرف فاعلی ”نے“ کا کہیں ذکر نہیں ہے اور علاوہ ہم کے وہ ’آپ‘ کو بھی (جو گجراتی زبان میں استعمال ہوتا ہے) جمع متکلم کی ضمیر بتاتا ہے۔“ ۴

پاکستان کی حد تک اگلے چھ عشروں تک اس بیان کو حرف آخر مانا جاتا رہا مثلاً ڈاکٹر خلیل الرحمان داؤدی نے ”قواعد زبان اردو مشہور بہ رسالہ گل کرسٹ“ کی تدوین کی تو اس کے مقدمے میں لکھا: ”ہندوستانی زبان کی قواعد کے متعلق پہلی کتاب کیپلر کی ہے۔“ ۵ لیکن اس سنہ تالیف اور کیپلر کے بارے میں معلومات کے لیے مولوی عبدالحق کی فراہم کردہ معلومات پر کچھ اضافہ نہ کر سکے۔ اسی طرح ڈاکٹر رضیہ نور محمد کے الفاظ میں:

”اردو زبان کی پہلی باقاعدہ گرامر اسی دور سے یادگار ہے۔ یہ گرامر John Joshua Ketaer نے لکھی۔ یہ ہالینڈ کا باشندہ تھا اور لوتھر کا پیرو کار تھا۔۔۔ کیپلر نے ہندوستانی قواعد و لغت لاطینی زبان میں مرتب کیے تھے۔“ ۶

اسی قسم کے خیالات کا اظہار ڈاکٹر عبدالرؤف پارکھی نے اخبار 'ڈان' کے لیے لکھے گئے ایک مضمون میں کیا۔ وہ لکھتے ہیں:

"As for Urdu, John Joshua Keterlaer, the then Dutch ambassador to India, wrote Urdu's first grammar in 1715. Written in Latin, it was named 'Grammatica Indostanica', as Indostan, Indostani, and Hindustani are among the different names Urdu has had through centuries. But it could not be published till 1743."⁷

(اردو کے معاملے میں ہندستان میں ڈچ سفارت کار، جان جوشوا کیٹلر نے اردو کی پہلی قواعد ۱۷۱۵ء میں لکھی۔ یہ لاطینی میں لکھی گئی اور 'گراماٹیکا اندوستانا' نام دیا گیا جیسا کہ اندوستان، اندوستانی اور ہندوستانی ان مختلف ناموں میں سے ہیں جو صدیوں (کے سفر) میں اردو کے تھے۔ لیکن یہ ۱۷۴۳ء سے پہلے شائع نہ ہو سکی۔)

محولہ بالا اقتباسات کے تقابل سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ یہاں زیادہ تر مولوی عبدالحق کی فراہم کردہ معلومات پر انحصار کیا گیا ہے۔ ان تحریروں میں یہ نکات قابل ذکر ہیں:

۱۔ کیٹلر کی قواعد، اردو قواعد کی پہلی کتاب ہے جو ۱۷۱۵ء میں تالیف ہوئی۔

۲۔ یہ لاطینی زبان میں لکھی گئی اور ۱۷۴۳ء میں شائع ہوئی۔

۳۔ ہندوستانی الفاظ اور عبارتیں رومن حروف میں ہیں۔ البتہ حروف کے بیٹوں میں ہندوستانی الفاظ یعنی لکھے ہیں اور الفاظ کا املا ڈچ زبان کے طریقے پر ہے۔

اب یہ دیکھ لینا ضروری ہے کہ مولوی عبدالحق کی معلومات کا ماخذ کیا ہے۔ اس ضمن میں وہ تحریریں دیکھنا ہوں گی جو کیٹلر کی قواعد کے بارے میں "قواعد اردو" (۱۹۱۴ء) کی اشاعت سے پہلے سامنے آچکی تھیں۔ اس سلسلے میں پہلی اطلاع انجمن شلزلے کی "ہندوستانی گرائمر" کے دیباچے میں دی گئی کہ ڈیوڈ مل کے انتخاب Dissertationes Selectae میں کیٹلر کی قواعد بھی شامل ہے۔^۸ دوسری اطلاع ۱۸۹۴ء میں ملتی ہے جب Emilio Teza نامی اسکالر نے ایک مقالہ Dei primi dtudi sulle lingue industaniche alle note di G.A.Grierson Reale Accademia سے عنوان سے ^۹ dei Lincei of Rome میں پڑھا۔

اس مقالے میں اس انجمن شلزلے کی کتاب "ہندوستانی گرائمر" (مطبوعہ) کے دیباچے میں مذکور کیٹلر کی قواعد کی نشان دہی کی گئی۔ یہ وہی قواعد تھی جو ڈیوڈ مل نے "De Lingua Hindustanica" کے نام سے "Dissertationes Selectae" میں لیڈن سے شائع کی۔

گریرسن کی 'لنگوسٹک سروے آف انڈیا' کی نویں جلد کے حصہ اول^{۱۰} اور ان کی ایک مختصر کتاب "A Bibliography of Western Hindi including Hindustani" میں کیٹلر کی قواعد کا ذکر موجود ہے۔ دونوں کتابوں میں سنہ تالیف ۱۷۱۵ء

ہے۔ مولوی عبدالحق نے بھی سنہ تالیف ۱۷۱۵ء درج کیا ہے۔ ”قواعد اردو“ ۱۹۱۳ء میں شائع ہوئی جب کہ ”لنگوئٹک سروے آف انڈیا“ کی نویں جلد کا حصہ اول پہلی بار ۱۹۱۶ء میں شائع ہوا۔ اس لیے یہ تو نہیں کہہ سکتے کہ مولوی عبدالحق نے اس سے استفادہ کیا ہوگا۔ البتہ:

"A Bibliography of Western Hindi including Hindustani"

۱۸۰۳ء میں ممبئی ایجوکیشنل سوسائٹی سے شائع ہو چکی تھی۔ اس کتاب میں کیٹلر اور اس کی قواعد کے بارے میں چند اقتباس ہیں۔ جب گریئرسن کی ان عبارتوں اور مولوی عبدالحق کے اندراجات کا تقابلی مطالعہ کرتے ہیں تو مولوی عبدالحق کا بیان گریئرسن کا ترجمہ نظر آتا ہے۔ مولوی عبدالحق کے ہاں گریئرسن سے استفادے کی صورت دیکھنے کے لیے گریئرسن کے چند جملے دیکھیے:

"John Joshua Ketelaer (also written Kotelar, Kessler or Ketteler) was a lutheran by religion born at El-Bingen in Purssia. He was accertited to Shah Alam Bahadurshah (1708-1712) and Jahandar Shah (1712) as Dutch envoy. In 1711 he was Duth East India company's director of trade at 'Surat'. He passed through Agra going and coming from Lahore (via Delhi), but there does not seem to be any evidence available that he ever lived here. He wrote a grammar and vocabulary of the "Lingua Hindustanica" which was published by Divid Mill in 1743 in his "Miscellania Orientalia". We may assume that hey were composed about the year 1715.¹²

یہ جملے دیکھنے کے بعد طے ہوتا ہے۔ سطور سابقہ میں مولوی عبدالحق کا جو اقتباس (حوالہ: ۳) درج ہے، وہ انہیں سطور کا ترجمہ ہے۔ اس وقت تک گریئرسن کی معلومات ہی سب سے بہتر تھیں اس لیے کہا جاسکتا ہے کہ مولوی عبدالحق نے گریئرسن سے استفادہ کرتے ہوئے تمام اہم معلومات اردو جاننے والوں کو ہم پہنچائیں۔ اس اقتباس سے مترشح ہے کہ مولوی عبدالحق کا بنیادی ماخذ گریئرسن کی کتاب ہی ہے۔

"A Bibliography of western Hindi including Hindustani"

کیٹلر کی قواعد کا سنہ تالیف، اس کا لاطینی زبان میں مرقوم ہونا اور ۱۷۴۳ء میں ڈیوڈ مل کے انتخاب میں شائع ہونا، یہ سب معلومات گریئرسن کے مطابق ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اس جملے کا ماخذ اور مفہوم کیا ہے:

”ہندستانی الفاظ اور عبارتیں رومن حروف میں ہیں البتہ حروف کے پیٹوں میں ہندستانی الفاظ یعنی لکھے ہیں اور الفاظ کا املا ڈچ زبان کے طریقے پر ہے۔ ایک بات اس قواعد میں قابل لحاظ یہ ہے کہ حرف فاعلی ”نے“ کا کہیں ذکر نہیں ہے اور علاوہ ہم کے وہ آپ کو بھی (جو گجراتی زبان میں استعمال ہوتا ہے) جمع منکلم کی ضمیر بتاتا ہے۔“^{۱۳}

ان جملوں کو سمجھنے کے لیے کیپٹل اور ڈیوڈل کے ضمن میں گریٹر سن کے متفرق جملوں کو دیکھنا ہوگا۔ گریٹر سن، ڈیوڈل کے

Dessertaiones Salectae کے مضامین کے تعارف میں لکھتے ہیں:

To us its principal intrest consists in the fact that in the Miscellanea Orientalia he prints Ketelaar's Hindustani Grammar and Vocabulary which as we have seen was written about the year 1715. He also gives some plates illustrating Indian alphabets.... Except for the plates of characters all the Hindustani is in the Roman characters., body of the work being written in Latin. Spelling of the Hindustani word is based on the Dutch system of pronunciation..... He has no idea of the use of 'ne'. On the other hand he takes the gujrati use of 'ap' to mean we....¹⁴

ان انگریزی جملوں سے عیاں ہے کہ مولوی عبدالحق نے سارا تعارفی مواد گریٹر سن سے لیا ہے۔ اس میں دل چسپ بات یہ ہے گریٹر سن نے He also gives some plates illustrating Indian alphabets لکھا۔ اس کا اشارہ صفحہ نمبر ۵۵۷ اور ۵۵۶ کے درمیان اس نقشے کی طرف تھا۔ جس میں ناگری ہند سے اور حروف تہجی درج ہیں۔ اب مولوی صاحب plates کو پیٹ پڑھنے سے تور ہے۔ اس لیے قیاس یہ ہے کہ مقدمے کے مسودے میں کوئی ایسا جملہ ہوگا جس میں 'پٹیوں' کے بجائے 'پلیٹوں' ہوگا لیکن کاتب نے اسے 'پٹیوں' بنا کے جملہ بھی درست کر دیا۔ اب قواعد اردو کا معاملہ یہ کہ مولوی صاحب نے اپنی زندگی میں "قواعد اردو" پر کئی بار نظر ثانی کی اور اس میں سیکڑوں ترامیم اور اصلاحیں کیں لیکن مقدمے پر ایک بار بھی نظر ثانی نہیں کی۔ اگر وہ مقدمے پر نظر ثانی کرتے تو یقیناً اصلاح کر دیتے۔

ڈاکٹر ابوالیث صدیقی کی کتاب "جامع القواعد۔ حصہء صرف" ۱۹۷۳ء میں شائع ہوئی تو اس میں کیپٹل کی زندگی کے بارے میں تمام کوائف گریٹر سن کے مطابق تھے۔ کتاب کے متن کی بابت ان کا خیال تھا:

"پہلا یورپین شخص جس نے ہندوستانی زبان کی کتاب لکھی وہ جان جو شوا کیپٹل تھا۔۔۔ اس نے لاطینی زبان میں "Grammatica Indostana" کے نام سے اردو کی ایک قواعد لکھی۔ اس کا سن تالیف غالباً ۱۷۱۵ء ہے لیکن اس کی اشاعت ۱۷۴۳ء میں ہوئی۔ کتاب کا متن لاطینی میں ہے اور ہندوستانی الفاظ اور عبارت رومن میں لکھی ہے البتہ حروف کی جدول میں ہندوستانی الفاظ اردو املا میں لکھے گئے ہیں اور ولندیزی کے مطابق ان کا املا اختیار کیا گیا ہے۔۔۔ یہ بات نہایت دل چسپ ہے کہ کیپٹل نے حروف 'نے' کا: جو زمانہ ماضی کی حالت فاعلی کے ساتھ استعمال ہوتا ہے؛ ذکر نہیں کیا۔^{۱۵}

اس اقتباس سے ظاہر ہے کہ ڈاکٹر ابوالیث صدیقی کے سامنے گریٹر سن اور مولوی عبدالحق کی معلومات ہیں۔ انہوں نے

”پیٹوں“ کا لفظ تو نکال دیا لیکن ایک نیا ابہام پیدا کر دیا کہ ”جدول میں ہندوستانی الفاظ اردو املا میں لکھے گئے ہیں اور ولندیزی کے مطابق ان کا املا اختیار کیا گیا ہے“ اب یہ امر فہم سے بالاتر ہے کہ ”اردو املا میں لکھے گئے الفاظ“ کا ”املا ولندیزی زبان میں“ کیسے ہو سکتا ہے۔ اس ابہام کا بنیادی سبب یہ ہے کہ انھوں نے اس وقت تک کیبلر کا مخطوطہ دیکھا تھا نہ نچمن شلزے کی ”ہندوستانی گرامر“۔ بعد ازاں جب انھوں نے نچمن شلزے کی قواعد ”ہندوستانی گرامر“ کے نام سے تدوین و ترجمہ کے ساتھ ۱۹۷۷ء میں شائع کی تو اس میں اس مؤقف سے اعراض برتا۔ اس کتاب کے مقدمے میں سترہویں اور اٹھارویں صدی کی مستشرقین کی کچھ کاوشوں کا تذکرہ کیا۔ اس کے بعد لکھتے ہیں:

”مولوی عبدالحق صاحب لکھتے ہیں کہ جہاں تک تحقیق کی گئی ہے اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ پہلا یورپین جس نے ہندوستانی زبان کے قواعد لکھے، جان جوشوا کیبلر تھا۔ مولوی صاحب کے خیال میں یہ کتاب ۱۷۱۵ء کے لگ بھگ لکھی گئی اور ڈیوڈل نے اسے ۱۷۴۳ء میں شائع کیا۔ مولوی صاحب اسے لاطینی زبان میں بتاتے ہیں لیکن جیسا کہ شلزے کی قواعد کے مقدمے سے قطعی طور پر واضح ہے۔ یہ لاطینی میں نہیں، ڈچ میں تھی۔ یہ درست نہیں کہ پیٹوں میں ہندوستانی الفاظ یعنی لکھے ہیں اور ان کا املا ڈچ زبان کے طریقے پر ہے۔ شلزے نے اس کا شکوہ کیا ہے کہ کاش فاضل مؤلف ان کا املا فارسی رسم الخط میں بھی لکھ دیتا تا کہ تلفظ کے بہت سے مقامات واضح ہو جاتے۔ جان جوشوا کیبلر کی قواعد اردو یا ہندوستانی کی پہلی قواعد بھی نہیں ہے۔ سطور بالا میں سترہویں صدی عیسوی میں اس موضوع پر لکھی جانے والی کتابوں کا بیان ہو چکا ہے۔“ ۱۶

اس اقتباس میں حتمی طور پر یہ کہا گیا کہ کیبلر کی کتاب لاطینی میں نہیں بلکہ ڈچ زبان میں تھی۔ پیٹوں میں ہندوستانی الفاظ یعنی درج ہونے کی تردید کی گئی اور یہ بھی کہا گیا کہ کیبلر کی قواعد اردو کی پہلی قواعد بھی نہیں۔ ان دعووں میں بھی ڈاکٹر ابواللیث صدیقی کے سامنے کیبلر کی قواعد کا اصل متن نہیں ہے بلکہ معلومات کا ماخذ نچمن شلزے کی ”ہندوستانی گرامر“ کا مقدمہ ہے۔ ڈاکٹر ابواللیث صدیقی نے اس کتاب کے ۱۷۱۵ء میں تالیف ہونے کو رد نہیں کیا۔ جہاں تک اس کے اردو یا ہندوستانی کی پہلی قواعد نہ ہونے کا ذکر ہے تو انھوں نے اس کتاب میں لغت اور قواعد کی کتب میں فرق روا نہیں رکھا اس لیے ان کی درج کردہ کتب میں سے کون سی اردو قواعد کی کتاب ہے؟ یہ ثابت نہیں کیا۔ کیبلر کی قواعد کے ضمن میں کچھ ابتدائی کوائف سلیم الدین قریشی کی کتاب ”اٹھارویں صدی کی اردو مطبوعات“ میں بھی ملتی ہیں۔ وہ ڈیوڈل کے Dissertationes selectae میں کیبلر کی قواعد کی نشان دہی کرنے کے بعد اور کیبلر کا مختصر تعارف کرانے کے بعد اس قواعد کے بارے میں لکھتے ہیں:

”فارسی اور اردو قواعد کی مذکورہ بالا کتاب اس نے اپنے لکھنؤ کے قیام کے دوران ۱۶۸۹ء میں مکمل کی تھی۔ اس کے مخطوطے کی واحد نقل ہیگ کے رائیل آرکائیوز (Royal Archives) میں موجود ہے۔ اس کو کیبلر کے ایک ہم پیشہ دوست Issaq Vander Hoeve نے نقل کیا تھا۔ اس پر لکھنؤ ۱۶۹۸ء کی تاریخ درج ہے۔“ ۱۷

اس اقتباس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کیبلر کی قواعد ۱۷۴۳ء کے بجائے بہت عرصہ پہلے سترہویں صدی کے اواخر میں مکمل ہو چکی تھی لیکن اس اقتباس سے یہ طے کرنا مشکل ہے کہ یہ کتاب کب مکمل ہوئی کیوں کہ انھوں نے دو تین ۱۶۸۹ء اور ۱۶۹۸ء درج کیے

ہیں۔ انھوں نے ”صفحات ۴۵۶ اور ۵۴۷ ناگری حروف کے چارٹوں“ کا ذکر بھی کیا ہے۔ یہ اطلاع مخطوطے کے بارے میں نہیں بلکہ ڈیوڈل کے انتخاب کے بارے میں ہے۔ یہاں صفحات کے نمبروں میں مصنف سے یا کاتب سے سہو ہوا ہے۔ سلیم الدین قریشی جن ناگری اکھروں کا ذکر کرتے ہیں وہ ۴۵۶ صفحہ کے بعد ایک چارٹ کی شکل میں ہیں۔ ان میں پہلے دیوناگری ہند سے اور بعد ازاں حروف تہجی درج ہیں۔ اس چارٹ کے بعد صفحہ نمبر ۴۵ ہے۔

اب تک بحث میں زیادہ تر سر و کار اردو تحریروں سے رہا ہے۔ اس سے یہ نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ اردو میں کیٹلر کے ڈیوڈل والے ایڈیشن (۱۷۴۳ء) اور رائیل آرکائیوہیگ میں موجود مسودے کی اطلاع کے سوا مستند موضوعاتی مطالعے کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ یہاں یہ ذکر کرنا بھی ضروری ہے کہ سلیم الدین قریشی نے کیٹلر کی قواعد کے ایک انگریزی ترجمے کا ذکر بھی کیا ہے۔ ان کے بیان کے مطابق یہ ترجمہ Van de Uitgave نے کیا اور لندن یونیورسٹی ک کے سکول آف اورینٹل اینڈ افریکن سٹڈیز کے بلٹن کی جلد ہفتم (۳۷-۱۹۳۵ء) میں شائع ہوا۔ تلاش بسیار کے باوجود اس ترجمے کی دریافت ممکن نہیں ہوئی۔



اردو مصنفین کے بعد زرا دیگر زبانوں میں لکھی گئی تحریروں پر بھی نظر ڈال لی جائے۔ گریسن کی ان دو کتابوں کا ذکر پہلے ہو چکا ہے:

1. A Bibliography of Western Hindi including Hindustani/1903
2. Linguistic Survey of India .Vol9.Part 1/1916

ان کتابوں کے اقتباس ہم پہلے دیکھ چکے ہیں، اس لیے دوبارہ درج کرنے سے گریز کیا جا رہا ہے۔ اس کی فراہم کردہ مزید معلومات یہ ہیں:

- ۱۔ کتاب میں قواعد کے ساتھ ذخیرہ الفاظ بھی شامل تھا۔
- ۲۔ ضما و شخصی کی جمعیت میں کیٹلر درست ہے لیکن حرف فاعلی نے کے عدم استعمال میں غلط ہے۔
- ۳۔ کیٹلر نے احکام عشرہ کا ترجمہ بھی کیا ہے جو کسی بھی یورپی زبان کے قدیم ترین تراجم کی مثال ہے۔^{۱۸}

گریسن کے ہاں اس امر کی کوئی شہادت نہیں کہ وہ کیٹلر کی قواعد کے مخطوطے سے واقف تھا البتہ اس نے ڈیوڈل کے شائع کردہ ایڈیشن کا مطالعہ ضرور کیا ہے۔ گریسن کے بعد سنتی کمار چیٹرجی کا ایک مضمون بعنوان: ”The oldest grammar of Hidustan“ انڈین لنگویسٹس کی جلد دوم (۱۹۳۳ء) میں شائع ہوا۔ اس مضمون میں کیٹلر کی قواعد کے ایک ایسے نسخے کا ذکر ہے جو لندن میں پرانی کتب کی ایک دکان سے ملا۔ یہ وہی متن ہے جو ڈیوڈل نے اپنے انتخاب میں شائع کیا تھا۔ اس میں تصدیق کی گئی کہ اصل کتاب ڈچ زبان میں تھی اور ڈیوڈل نے اس کا لاطینی ترجمہ شائع کیا تھا۔ چیٹرجی نے سنہ تالیف (۱۷۱۵ء) کی بابت گریسن سے اختلاف نہیں کیا۔ یہ مضمون اگرچہ گریسن کے اندراجات کی نسبت طویل ہے لیکن بنیادی موضوع کے حوالے سے معلومات میں خاص اضافہ نہیں کرتا۔ کیٹلر کی قواعد کے بارے حتمی اطلاع کا سہرا پروفیسر وگل (Jean Philippe Vogel) کے سر ہے۔ ان کا ایک مضمون بہ عنوان: Joan Josua Ketelaar of Elbing, author of the First Hindustani

Grammar بلٹن آف دی سکول آف ساؤتھ ایشین اینڈ افریکن سٹڈیز، یونیورسٹی آف لندن کے شمارہ ۸ (۱۹۳۵ء) میں شائع ہوا۔ اس مضمون کی اہمیت کئی حوالوں سے ہے:

- ۱- تاریخی اعتبار سے یہ پہلا مضمون ہے، جس میں یہ حتمی اطلاع دی گئی کہ کیپلر کی کتاب کا مخطوطہ رائیل آرکائیوز ہیگ میں محفوظ ہے۔
- ۲- اس میں جان جوشوا کیپلر کے حالات زندگی اور بطور خاص اس کی سفارت کاری اور اسفار کے کوائف قدرے تفصیل سے دیے گئے۔
- ۳- سترہویں صدی کے اواخر میں ہندوستان میں ایسٹ انڈیا کمپنی کو سفارت کاری اور تجارت کے لیے کس لسانی صورت حال کا سامنا تھا اور اس میں بیک وقت کئی مشرقی اور بطور خاص ہندوستانی زبانوں کا جاننا کیوں ضروری تھا اور اس میں بول چال کی ہندوستانی اور فارسی کی مرکزی حیثیت کیسے تھی۔

۴- یہ ثابت کیا گیا ہے کہ ڈیوڈل کا شائع کردہ ایڈیشن نہ صرف مختصر ہے بلکہ اس میں ڈیوڈل نے بہت کچھ رد و بدل بھی کیا ہے۔

وہ گل کا یہ مضمون آٹھ صفحات پر مشتمل تھا۔ وہ گل کے ہاں کیپلر کی قواعد پر ایک اور نسبتاً طویل مضمون:

DE EERSTE 'GRAMMATICA' VAN HETHINDOESTANSCH

کے عنوان سے ۱۹۳۱ء میں شائع ہوا۔ یہ ایک طویل مضمون ہے۔ اس مضمون میں جوشوا کیپلر کے حالات زندگی، اس کی سفارت کاری، ایسٹ انڈیا کمپنی میں اس کے فرائض منصبی اور اس کے اسفار پر تفصیلی روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس مضمون میں وہ گل کی اپنی ابتدائی ذولسانی تربیت کا حوالہ دیا گیا کہ وہ پیدائشی طور پر ہالینڈ کا باشندہ نہیں تھا اور اس کی اپنی زبان جرمن تھی۔ اس نے ایسٹ انڈیا کمپنی کی ملازمت کے لیے ڈچ میں مہارت حاصل کی۔ وہ ہندوستان پہنچا تو دربار شاہی کی زبان فارسی تھی۔ فرامین اور خطوط فارسی میں لکھے جاتے۔ معززین ہندوستانی میں کلام کرتے لیکن جملوں کے درمیان فارسی اقتباس اور اشعار کا حوالہ اشرافیہ کا معمول تھا۔ دوسری طرف سورت اور گجرات میں عوام جو زبان بولتے تھے، وہ اس طرح شستہ نہیں تھی جیسے دہلی اور آگرہ وغیرہ کی تھی۔ سفارتی امور میں فارسی سے مفر نہیں تھا لیکن تجارتی امور میں سب سے زیادہ کردار ہندو بیویوں اور آڑھتیوں کا تھا جو مقامی زبان بولتے تھے اور مقامی سطح پر ہندوستانی اہم ترین تھی۔ وہ گل کے خیال میں کیپلر کی قواعد کے تین بڑے محرکات ہیں:

- ۱- مغل بادشاہوں کے ساتھ رابطے میں رہنے کے لیے فارسی سیکھنا ضروری تھی۔
- ۲- مقامی افراد اور بطور خاص آڑھتیوں کے ساتھ رابطے میں رہنے کے لیے ہندوستانی کی فہم لازم تھی۔
- ۳- زبانوں دانی کے بارے میں کیپلر کی خصوصی ذہانت۔

وہ گل نے اس مضمون میں ڈیوڈل کے انتخاب کی اشاعت سے پھیننے والی کئی غلط فہمیوں کا ازالہ کیا۔ ڈیوڈل کے انتخاب نے کیپلر کی شہرت ایک قواعد نویس کی بنیادی حالاں کہ اس کتاب میں قواعد کی نسبت لغت (ذخیرہ الفاظ) کا حصہ زیادہ ہے۔ یہ باقاعدہ قواعد نویس کے بجائے فارسی اور ہندوستانی کی آموزش کی کتاب زیادہ ہے۔ مزید برآں سابقہ مضمون کی نسبت قدرے تفصیل سے ڈیوڈل کی متن میں تبدیلی اور کیپلر کے تسامحات پر لکھا۔

وہ گل کے اس مضمون کے بعد کم و بیش پچاس برس تک کوئی ایسی تحقیق سامنے نہیں آئی جسے وہ گل پر اضافہ کہا جاسکے۔ ۱۹۸۷ء

A HISTORY OF HINDI GRAMMATICAL TRADITION-Hindi-Hindustani

Grammars Grammarians, History and Problems

۱۹۸۷ء میں لیڈن سے شائع ہوئی۔ یہ کتاب اگرچہ ہندی زبان کی قواعد کی تاریخ اور مسائل سے بحث کرتی ہے لیکن اس کے ابتدائی صفحات میں قواعد نویسی کی اس روایت کا مطالعہ ہے جو ہندوستانی زبان کے مطالعے پر استوار ہے۔ جس میں جان جوشوا کیٹلر، ٹچمن شلزے، جارج ہیڈلی، فرگن اور گل کرسٹ کی قواعد نویسی کو ہندی قواعد نویسی کی تاریخ میں شامل کیا گیا۔ اس میں تیج کرشنا بھاشا کا بنیادی مفروضہ یہ ہے کہ کیٹلر سے گل کرسٹ تک کے (ایک صدی) نوآبادیاتی دور میں لکھی گئی ان یورپی مؤلفین کی قواعد ہندی قواعد کی بنیاد مستحکم کر رہی ہیں۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ وہ ہندی اور اردو قواعد کی روایت کو کم از کم انیسویں صدی کے وسط تک الگ نہیں دیکھ رہے۔ یہ الگ موضوع ہے۔ اگر اس کتاب کے ابتدائی صفحات کا مطالعہ کریں تو اس میں کیٹلر کی قواعد پر تفصیلی اظہار خیال ہے۔ اس کتاب میں کیٹلر کی قواعد کی تلاش اور اس کے سنہ تالیف اور تاریخی اعتبار سے اس کتاب پر ہونے والے تمام اہم کاموں کا جائزہ لیا گیا ہے البتہ اس میں اردو تحریروں کا ذکر نہیں۔ اس کتاب میں یہ تاثر دیا گیا ہے کہ کئی سوالوں کے جواب پہلی بار دیے جا رہے ہیں۔ ان میں ایک سوال اس کتاب کے سنہ تالیف کا ہے۔ لکھتے ہیں:

”اب ان قدیم سوالوں کی طرف متوجہ ہوتے ہیں، عرصہ دراز سے جن کے جواب دینا باقی ہیں۔ قواعد کی تاریخ اور تصنیف سے متعلق سوالوں کے بارے میں مخطوطے کے سرورق آزاد شہادت مہیا کرتا ہے کہ قواعد کی تالیف کے بارے میں گریسن کا قیاس درست نہیں تھا۔ یہ واضح ہے کہ جے۔ جے۔ کیٹلر نے یہ قواعد ۱۸۹۸ء میں مکمل کی۔ مکمل مسودہ اسحاق وان ڈر ہیو (Jissaz van der Hoeve) نے نقل کیا اور یہ ڈچ زبان میں لکھا گیا تھا۔“^{۲۰}

تیج کرشنا بھاشا کا یہ بیان کوائف کے اعتبار سے تو درست ہے لیکن یہ دعویٰ کہ ان سے پہلے کسی اور اسکالر نے ان حقائق کی دریافت کی ”سنجیدہ کوشش نہیں کی“ درست نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ کتاب کے مصنف یا سنہ تالیف یا کاتب کے بارے میں کوئی اطلاع ایسی نہیں جو دوگل نے ۱۹۴۱ء میں اپنے مضمون:

De Eerste 'Grammatica' van het Hindoestansch.

میں دے نہ دی ہو۔ دوگل نے اپنے مضمون میں سرورق کی عبارت بھی درج کی ہے، جو یہ ہے:

Instructie off onderwijsinge

Der

Hindoustanse, en Persiaanse

talen, nevens hare declinatie en con.

jugatie, als mede vergeleijkinge, der

hindoustanse med de hollandse maat

en gewichten mitsgaders beduijdingh ee:

nieger moorse namen etca:

Door

Joan josuae Ketelaar, Elbigensem

En gecopieert door

Isaacq van der Hoeve, van Uijtreght

Tot Leckenauw A° 1698: —^{۲۱}

اس طرح اس سرورق سے کتاب کا نام، مصنف کا نام، کاتب کا نام، کاتب اور شہر کا معاملہ تیج کرشنا بھائی سے کہیں پہلے ۱۹۳۱ء میں واضح ہو چکا تھا۔ بھائی اپنی کتاب میں اس کتاب کے ایک سے زیادہ نسخوں کی بحث بھی چھیڑتے ہیں اور نسخہ ہیگ کے سوا کسی نسخے کی موجودگی سے انکار کرتے ہیں۔ بحث کی بنیاد یہ ہے کہ جب کیٹلر کی اصل قواعد (نسخہ ہیگ) اور ڈیوڈل کے انتخاب میں بہت زیادہ فرق ہے تو کہیں ایسا تو نہیں کہ ڈیوڈل کے پاس نسخہ ہیگ سے الگ کوئی نسخہ تھا۔ سوال اٹھا کر خود ہی اس کا جواب دیتے ہیں:

”یہ استدلال بھی ممکن ہے کہ اس قدیم ترین قواعد کی ایک سے زیادہ نقول موجود ہوں اور ڈیوڈل نے جو نقل استعمال کی ہو، وہ اس سے الگ ہو جو ہمارے تصرف میں ہے۔ یہ ہمارے مخطوطے اور مل کے ترجمے میں اختلافات کی توضیح کر سکتی ہے۔ کوئی بھی سنجیدہ تفتیش اس دلیل کو خارج از بحث نہیں کر سکتی لیکن اس کی حد درجہ قیاسی صورت درج ذیل حقائق سے واضح ہو جاتی ہے۔ ہندی قواعد کی تمام تر تاریخ میں مل، شلزے، گریہرسن، چیپرسن، ویدالکار، جدھاوا، شری وستوا، وپجور کسی نے بھی ایک سے زیادہ نسخوں کی اطلاع نہیں دی۔ دوگل نے یہ بھی کہا ہے کہ نسخہ ہیگ، واحد موجود کا پی ہے، جو معلوم ہے۔ مل تسلیم کرتا ہے کہ اس نے اپنے مدونہ نسخے میں تبدیلیاں اور اضافے کیے لیکن وہ ذرا سا اشارہ بھی نہیں دیتا کہ کہیں کیٹلر کے مخطوطے کی دوسری نقل بھی موجود ہے۔ اصل مخطوطے میں بھی یہی تاثر دیتا ہے کہ اس کی واحد نقل موجود ہے۔ آخر میں یہ کہ ہمارے مخطوطے کی اصلیت اور اس کے واحد نسخہ ہونے کے معاملے کو الگ سے رائیل آرکائیو میں موجود ایسٹ انڈیا کمپنی کارپیکارڈ بھی معاونت کرتا ہے۔“^{۲۲}

اس اقتباس میں زور دے کر اس مفروضے کی تائید کی گئی کہ نسخہ ہیگ اور ڈیوڈل کے انتخاب کے سوا اس کتاب کا کوئی اور نسخہ کہیں موجود نہیں۔ یہ بات انھوں نے ۱۹۸۷ء میں کی تھی۔ کیٹلر کی اس قواعد کے حوالے سے اہم ترین کام ۲۰۰۸ء میں کتابی شکل میں سامنے آیا۔ کتاب کا نام ہے۔

The oldest grammar of Hindustani : contact, communication and colonial legacy

ڈاکٹر تیج کرشنا بھائی نے ٹوکیو یونیورسٹی آف فارن سٹڈیز کے ریسرچ انسٹی ٹیوٹ آف لینگویسٹکس اینڈ کلچرز آف ایشیا اینڈ افریقا کے کازوہیکو ماشیدا (Kazuhiko Machida) کے ساتھ مل کر کیٹلر کی یہ قواعد تدوین و ترجمہ اور اصل نسخے کی عکسی نقل کے ساتھ شائع

کی۔ یوں نسخہء ہیگ کا عکس سب کے سامنے آ گیا۔ اس طرح ۱۶۹۸ء میں لکھی جانے والی اس کتاب کو مکمل طور پر منظر عام پر آنے میں ۳۱۰ برس لگے۔ یہی پہلی کاوش تھی جس کے ذریعے کیپلر کی قواعد کا براہ راست مطالعہ ممکن ہوا۔ اس کتاب میں بھی کہیں یہ امکان ظاہر نہیں کیا گیا کہ کیپلر کی قواعد کا کوئی اور نسخہ بھی موجود ہے۔ اس کتاب کی تدوین کے بعد مکمل مخطوطے کی سکیں کردہ نقل انٹرنیٹ پر آن لائن مہیا کر دی گئی۔ ۲۳ اب کسی بھی محقق کے لیے اس نسخے کی دستیابی مسئلہ نہیں رہی۔ اصل متن تو ڈچ زبان میں ہے لیکن ابتدائی چھتر صفحات کی تدوین کر کے اصل نسخے کے ڈچ، ہندوستانی اور فارسی اندراجات کے ساتھ ان کا انگریزی اور ہندی ترجمہ بھی درج کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اگرچہ اس میں بھی کئی ابہام اور اسقام ہیں پھر بھی یہ ترجمہ غنیمت ہے۔

بلاشبہ بھائی اور ماشیڈا کی کاوش انتہائی قابل قدر ہے لیکن اس ضمن میں اہم ترین پیش رفت عہد حاضر کی مستشرق اور ہمالیہ سٹڈیز کی ماہر ایک ڈچ خاتون، انا پیتلوانی (Anna Pytlowany) کی ہے۔ رواں برس انٹرنیٹ پر Utrecht University کی ویب سائٹ پر اس کی تحقیقات پر مبنی ایک مضمون ”The Earliest Hindustani Grammar“ کے عنوان سے شائع ہوا۔ اس مضمون کو اہم ترین پیش رفت اس لیے کہا گیا ہے کہ اس میں کیپلر کی قواعد کے نسخہء ہیگ کے واحد قلمی نسخہ ہونے کو رد کیا گیا اور لکھا کہ اس کتاب کا ایک نہیں بلکہ تین قلمی نسخے موجود ہیں:-

”ایک طویل مدت تک یہ سمجھا جاتا تھا کہ رائل آرکائیو میں ہیگ میں موجود مخطوطہ اپنی نوعیت کا واحد کام اور ڈیوڈل کے کام کا ماخذ ہے۔ معاملہ اتنا سادہ نہیں تھا تاہم کیپلر کی ہندوستانی قواعد کے مزید مخطوطوں کی دریافت کا مطلب ہے کہ تین مخطوطوں اور بل کے ایڈیشن کے درمیان تقابلی لازمی تھا۔ اب کیپلر کی ہندوستانی قواعد کے تین مخطوطے ہیں“۔ ۲۴

وہ ان نسخوں کی تفصیل بھی درج کرتی ہیں۔ پہلا مخطوطہ وہی رائل آرکائیو ہیگ والا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے۔

اندراج نمبر کی معلومات:

Inv. no. 1.13.19.02, Coll. Sypestein, Supplement no. 2 (150 p.: iv
(introduction)+125+21 (index)

سرورق کی عبارت:

Instructie Ofte Onderwijsinghe Der
Hindoustaanse en Persiaanse talen, nevens
hare declinatie en Conjugatie, als mede
vergeleykinge, der hindoustanse med de
hollandse maat en gewigten mitsgaders
beduijdingh eeniger moorse namen etca. Door
Joan josua ketelaar, Elbingensem En gecopieert
door Jsaacq van der Hoeve, van Uijtrecht. Tot
Leckenauw Ao. 1698

یہی وہ نسخہ ہے، تیج کرشنا بھائی نے جس کا آن لائن ٹیکس انٹرنیٹ پر فراہم کیا۔ تیج کرشنا بھائی کے ایک بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نسخہ اچھی حالت میں ہے لیکن جب اس کا آن لائن متن دیکھتے ہیں تو یہ بہت خراب ہے اور اس کی قرأت بہت مشکل ہے۔ یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ مائیکروفلم کی تیاری میں خرابی واقع ہوئی ہو لیکن اناپٹلوانی بھی اس نسخے کی طبعی حالت کی بابت لکھتی ہیں کہ ”کئی صفحات خراب ہیں، ان کی قرأت ناممکن ہے یا بہت مشکل ہے“۔ ۲۵

۲۔ Paris, Hôtel Turgot, Fondation Custodia library, Institut Néerlandais، کانسخہ:

سرورق کی معلومات:

اس نسخے کے سرورق پر لاطینی زبان میں یہ اطلاع درج ہے کہ یہ مخطوطہ ڈچ عالم اور مغل شہنشاہ کے ہاں ایسٹ انڈیا کمپنی کے سفیر اور سورت میں ڈائریکٹر، جان جوشوا کیٹلر کے متن پر مشتمل ہے۔ اس نے یہ متن جنوری ۱۷۱۴ء میں آگرہ میں قیام کے دوران تحریر کیا۔ اس پر (G.B) دو حرفی دست خط ہیں۔ اناپٹلوانی نے یہ دست خط Gideon Boudaan کے تسلیم کیے ہیں جو ایسٹ انڈیا کے افسران میں شامل تھا۔

۳۔ Utrecht University Library، کانسخہ:

اندراج کے کوائف:

Hs. 1478 (1 E 21) (179 p. iv (introduction)+154+21 (index))

سرورق:

Instructie of onderwijsinghe der Hindoustaanse
en Persiaanse taalen, nevens haare declinatie
en conjugationes, als mede vergelijkingh der
hindoustaanse met de hollandse maat en
gewigten mitsgaders beduijdingh eeniger
moorse naamen etca.

ایک اہم سوال:

اگر یہ نسخہ ہالینڈ کی معروف یونیورسٹی کی لائبریری میں موجود تھا اور اس کے کیٹلاگ میں بھی اس کا اندراج تھا تو تین سو دس برس تک یہ محققین کی نظر سے اوجھل کیوں رہا؟

یہ سوال جس قدر اہم ہے اسی قدر تسلی بخش جواب اناپٹلوانی نے دیا ہے۔ اناپٹلوانی نے یہ نسخہ نہ صرف دریافت کیا بلکہ جدید ٹیکنالوجی کے ساتھ اس کی مائیکروفلم بھی تیار کی۔ اس کے الفاظ میں:

The name Ian losua Ketelaar, Elbengensis, has been crossed out on the title page and (without Elbengensis) on 2r. As a result, the existence

of this manuscript of Ketelaar's grammar remained undiscovered for a long time.²⁶

(سرورق پر جان جو شو کیبلر آف الیجن اور اندونی صفحے پر الیجن کے بغیر قلم زد کر دیا گیا ہے۔ نتیجتاً کیبلر کی قواعد کا یہ مخطوطہ عرصہ دراز تک نادریافت رہا۔)

اب یہ مخطوطہ بھی آن لائن موجود ہے۔ اس کے قلم زد الفاظ کی قرأت کے لیے Quantitative Hyperspectral Imaging کی تکنیک سے عکس تیار کیا گیا ہے، اس لیے اب مذکورہ بالا الفاظ کی قرأت بھی ممکن ہو گئی ہے۔ مزید برآں اس نسخے کے اندراجات اور نسخہ ہیگ کے اندراجات کو تقابل میں دیکھا گیا تو یقین ہو گیا کہ یہ دونوں نسخے کیبلر کی کتاب کے متن پر مشتمل ہیں۔ چند جزوی اور معمولی اختلافات موجود ہیں لیکن اس کا متن بہت عمدہ حالت میں ہے اور کتاب کے مطالعے کے لیے بہت مناسب ہے۔ اناپتونی نے تینوں نسخوں اور ڈیوڈیل کے انتخاب کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ قیاس کرنا ممکن ہے کہ ڈیوڈیل نے نسخہ ہیگ کے بجائے Utrecht manuscript کو اپنے انتخاب کے لیے استعمال کیا ہوگا۔ کیوں کہ نسخہ ہیگ تو ۱۸۲۳ء تک انگلستان میں تھا۔^{۲۷} اسی طرح یہ بات قابل غور ہے کہ ڈیوڈیل نے کیبلر کے بارے میں جو یہ کہا ہے کہ کیبلر نے یہ کتاب اس وقت لکھی جب وہ آگرہ میں قیام پذیر تھا یہ صرف Paris manuscript میں درج ہے۔^{۲۸}

اس پس منظر میں اب یہ لازم ہے کہ:

- ۱۔ تینوں نسخوں کا از سر نو تقابلی مطالعہ کر کے صحیح ترین تنقیدی متن تیار کیا جائے۔
- ۲۔ یہ کتاب سترہویں صدی میں ہندوستان کی لسانی صورت حال کے بارے میں گراں قدر مواد کی حامل ہے۔ اس دور کی نوآبادیاتی لسانی ضرورتوں اور قواعد و لغت کے آغاز و ارتقا کا مطالعہ بھی اس کے مطالعے کے بغیر ناممکن ہے، اس لیے ضرورت اس امر کی ہے کہ کتاب کے تنقیدی متن کا اردو ترجمہ بھی لازماً تیار کیا جائے۔ یہ کام انفرادی طور پر کرنے کے علاوہ ایک پراجیکٹ کے طور پر بھی کیا جاسکتا ہے۔

حواشی و حوالہ جات

- ۱۔ کیبلر کی قواعد کے بارے میں زیادہ تر ج۔ف۔ وگل اور اناپتونی اور سلیم الدین قریشی کی فراہم کردہ معلومات پر انحصار کیا گیا ہے جو ان ماخذات سے لی گئی ہیں:

[A.J.Ph.Vogel DE EERSTE 'GRAMMATICA' VAN HETHINDOESTANSCH
Mededeelingen der Koninklijke Nederlandsche Akademie van Series
Wetenschappen, Afd. Letterkunde ; nieuwe reeks, d. 4, no. 15 P. 643-674]

[B.URL. <http://bc.library.uu.nl/node/180>, official link to Utrecht University
Bijzondere collection, page title: "The earliest Hindustani grammar" co-op: Anna
Pytlowany]

- ج- سلیم الدین قریشی، اٹھارویں صدی کی اردو مطبوعات (توضیحی فہرست)، اسلام آباد، مقتدرہ قومی زبان، ۱۹۹۳ء، ص: ۱۶
- ۲- سلیم الدین قریشی، کی کتاب ”اٹھارویں صدی کی اردو مطبوعات (توضیحی فہرست)“ کے صفحہ ۱۶ پر شاہ عالم، بہادر شاہ اور جہاندار شاہ الگ الگ اس طرح لکھا ہے کہ یہ تین بادشاہ معلوم ہوتے ہیں لیکن شاہ عالم اور بہادر شاہ ایک ہی بادشاہ کے نام ہیں۔
- ۳- کیپٹلر کی لغت و قواعد کے منطوطہ، مخزنہ رائل آرکائیو ہیگ کا سرورق۔ راقم کے پاس اس کا عکس موجود ہے۔
- ۴- عبدالحق مولوی، قواعد اردو، لکھنؤ، الناظر پریس، ۱۹۱۴ء، ص: ۱۹
- ۵- خلیل الرحمان داؤدی (مرتب)، قواعد زبان اردو مشہور بہ رسالہ گل کرسٹ، لاہور، مجلس ترقیء ادب، ۱۹۶۲ء، ص: ۴
- ۶- رضیہ نور محمد، ڈاکٹر، اردو زبان و ادب میں مستشرقین کی علمی خدمات کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ (۱۴۹۸ء سے ۱۹۴۷ء تک)، لاہور، لائن پرنٹر و ملتیہ خیابان، اپریل ۱۹۷۵ء، ص: ۱۸-۱۹
- ۷- عبدالرؤف پارکھی، یورپین سکالرز اور اردو گرائمر، (مضمون مشمولہ) ڈان، کراچی، ۲۹ جون ۲۰۰۹ء
- ۸- ابواللیث صدیقی، ڈاکٹر (مرتب) ہندوستانی گرائمر از جنم شلزے، لاہور، مجلس ترقیء ادب، ۱۹۷۷ء، ص: ۶
- ۹- تیج۔ کے۔ بھائی، ہندی قواعد کی روایت کی تاریخ، برل، لیڈن، ہالینڈ، ۱۹۸۷ء، ص: ۲۲
- ۱۰- ”لنگوسٹک سروے آف انڈیا“ کی جلد نم، حصہ اول ۱۹۱۶ء میں سپرنٹنڈنٹ گورنمنٹ پرنٹنگ، کلکتہ نے شائع کی۔
- ۱۱- A Bibliography of Western Hindi including Hindustani میں کیپٹلر کے بارے جو کچھ لکھا گیا؛ گریئر نے اسی کو ”لنگوسٹک سروے آف انڈیا“ میں نقل کیا۔
13. G.A. Grierson, A Bibliography of Western Hindi including Hindustani, Mombay, Mombay Educational Society, 1903, P:4
- ۱۳- عبدالحق مولوی، قواعد اردو، ص: ۱۹
14. G.A. Grierson, A Bibliography of Western Hindi including Hindustani ,P:4
- ۱۵- ابواللیث صدیقی، ڈاکٹر، جامع القواعد۔ حصہ صرف، لاہور، مرکزی اردو بورڈ، طبع دوم، ۲۰۰۴ء، ص: ۱۳۳-۱۳۲
- ۱۶- ابواللیث صدیقی، ڈاکٹر (مرتب و مترجم) ہندوستانی گرائمر از جنم شلزے، لاہور، مجلس ترقیء ادب، ص: ۶
- ۱۷- سلیم الدین قریشی، اٹھارویں صدی کی اردو مطبوعات، ص: ۱۶-۱۷
- ۱۸- گریئر کی ”مغربی ہندی مع ہندوستانی کی بیلوگرافی“ تو اب نایاب ہے البتہ اس کی ”لنگوسٹک سروے آف انڈیا، جلد نم، حصہ اول، کئی کتب خانوں کے ریفرنس سیکشن میں مل جاتی ہے۔ اس کے صفحہ ۷-۸ پر کیپٹلر کے بارے میں دی گئی معلومات وہی ہیں جو ”بیلوگرافی“ کے صفحہ ۴-۵ پر موجود ہیں۔

۱۹۔ تیج کرشنا بھائی نے 'ہندی قواعد کی روایت کی تاریخ' ص: ۲۳ پر اس مضمون کی سنہ تالیف ۱۹۳۱ء بتایا ہے۔ ممکن ہے کہ یہ مضمون پہلے ہندی یا کسی اور زبان میں لکھا گیا ہو اور ۱۹۳۱ء میں سامنے آ گیا ہو۔

۲۰۔ تیج کرشنا بھائی، 'ہندی قواعد کی روایت کی تاریخ' ص: ۲۳۔

۲۱۔ ایضاً، ص: ۶۴۶۔

۲۲۔ ایضاً، ص: ۲۵۔

23. URL [asia-www-monitor.blogspot.com/title:facsimile-of-hindi-urduhindustan
../downloadable version/2008](http://asia-www-monitor.blogspot.com/title:facsimile-of-hindi-urduhindustan..downloadable%20version/2008)

24. URL: [http://bc.library.uu.nl/node/180/page tile:The Earliest Grammar
Hindustan-with the help of Anna Pytlowany/2011](http://bc.library.uu.nl/node/180/page%20title:The%20Earliest%20Grammar%20Hindustan-with%20the%20help%20of%20Anna%20Pytlowany/2011)

۲۵۔ ایضاً، ٹائٹل: Earliest Grammar unearthed

۲۶۔ ایضاً

۲۷۔ ایضاً

۲۸۔ ایضاً