

# بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد

پی ایچ۔ ڈی، اُردو

داخلہ ٹیسٹ، خزاں ۲۰۱۳ء

کل نمبر: ۵۰

وقت: ڈیڑھ گھنٹہ

## معروضی (الزامی)

سوال نمبر ۱: درج ذیل سوالات کے سامنے مختصر جواب لکھیں اور ۲۰ منٹ کے بعد معروضی پرچہ واپس کر دیں۔ ۱۰

- ۱۔ مثنوی کدم راؤ پدم راؤ کس جدید محقق کی دریافت ہے۔
- ۲۔ اردو ادب کے دو اہم مؤرخین کے نام لکھیں۔
- ۳۔ اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے؟
- ۴۔ خدا بخش لاہری کہاں واقع ہے؟
- ۵۔ اقبال کے خطبات کی تعداد بتائیں۔
- ۶۔ اقبال کی دو فارسی کتب کے نام تحریر کریں۔
- ۷۔ نصیر الدین ہاشمی اور قاضی عبدالودود محقق ہیں یا نقاد۔
- ۸۔ کاشف الحقائق کے مصنف کا نام لکھیں۔
- ۹۔ ن م راشد کی کسی ایک کتاب کا نام لکھیں۔
- ۱۰۔ شعر مکمل کریں ع دور بیٹھا غبار میر اس سے
- ۱۱۔ سودا کی وجہ شہرت کس صنف شاعری کی وجہ سے ہے۔
- ۱۲۔ غالب پر سب سے پہلی کتاب کا نام لکھیں۔
- ۱۳۔ تہذیب الاخلاق سے کس کا نام ذہن میں آتا ہے۔
- ۱۴۔ ”کئی چاند تھے سر آسمان“ کس کی تصنیف ہے؟
- ۱۵۔ ٹوبہ ٹیک سنگھ کس کی تحریر ہے؟
- ۱۶۔ رالف رسل کا تعلق کس ملک سے ہے۔
- ۱۷۔ Signifier اور Segnified سے کیا مراد ہے؟
- ۱۸۔ جنگ اور امن کے اردو مترجم کا نام لکھیے۔
- ۱۹۔ ”میل اور میں“ اور ”مرید پور کا پیر“ کس کے مضامین ہیں؟
- ۲۰۔ ہندوستان کی الہامی کتابیں دو ہیں یہ کس نقاد کا جملہ ہے؟

# بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد

پی ایچ۔ ڈی، اُردو

داخلہ ٹیسٹ، خزاں ۲۰۱۳ء

## انشائی حصہ

نوٹ: کوئی سے دو سوال حل کریں۔

- س 1- نظری اور عملی تنقید کا فرق واضح کریں اور اس حوالے سے اردو کے دو اہم ناقدین کی خدمات کا جائزہ لیں؟ ۲۰
- س 2- تدوین متن سے کیا مراد ہے، مدون میں کن شرائط کا ہونا ضروری ہے۔ ۲۰
- س 3- کسی ایک ادبی تحریک پر مبسوط نوٹ تحریر کریں۔ ۲۰
- ☆ علی گڑھ تحریک ☆ رومانوی تحریک ☆ ترقی پسند تحریک